

LÉO AND MANU

TURNING 18



Intermédiaire - 2 murs - 1 Restart

Léo & Manu

Music : Silverado bench seat - Granger Smith

SECT-1 VAUDEVILLE, SCUFF OUT OUT, FULL TURN FWD, ROCK STEP R BACK

- 1 & 2 & Croise PD devant PG - Pas PG à G - Touch Talon PD devant - Petit Flick PD à D
- 3 & 4 Scuff PD à côté de PG - Pad PD à D - Pas PG à G
- 5 - 6 1/2 G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 7 & 8 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG - Stomp PD à côté de PG

SECT-2 ROCK STEP 1/4 T R, RECOVER L, ROCK STEP 1/4 T R, RECOVER L, KICK BALL R, SCUFF L, WEAVE L, SCISSOR STEP L

- 1 & 2 & 1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG - 1/4 t à D, Rock Step PD à D, Retour /PG
- 3 & 4 Kick PD devant - Ball PD sur place - Scuff PG à côté de PD
- & 5 & 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG
- 7 & 8 Rock Step PG à G - Pas PD légèrement derrière - Croise PG devant PD

SECT-3 FULL TURN L, SCISSOR STEP R, STEP LOCK STEP L BACK, LARGE STEP R DIAG. R BACK, STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 3 & 4 & Rock Step à D - Pas PG légèrement derrière - Croise PD devant PG - Hook PG derrière
- 5 & 6 Pas PG derrière - Lock PD devant PG - Pas PG derrière
- 7 - 8 Large Step PD derrière - Stomp PG à côté de PD

SECT-4 ROCK STEP R, RECOVER L, STEP R BEHIND L, STEP L TO L, STOMP R BESIDE L, APPLEJACKS, STOMP R, STOMP L

- 1 - 2 Rock Step PD à D - Retour /PG
- 3 & 4 Pas PD derrière PG - Pas PG à G - Stomp PD à côté de PG
- & 5 & 6 Pivoter Pointe PG à G & Talon PD à G - Retour au centre - Pivoter Pointe PD à D & Talon PG à D - Retour au centre
- 7 - 8 Stomp PD devant - Stomp PG devant

RESTART 4th Wall, after 16 counts

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!